







ついに すがたを あらわした どっかんかざん よくばくはつする ふきみばれ ようかい みなと このあたりの うみは、うずか はげしく キケン まよいの森 ようかいホテル ゾロリに こわされ ただいま けんちくちゅう きた HEETH

59 谷真介・さく国井節・え うさぎのとっぴん びっくりパンク 西本鶏介・さく 西川おさむ・え むかでじてんしゃケーキごう 角野栄子・さく 佐々木洋子・え るなちゃんおたんじょうびキュンキュン あくまちゃんすき!! 角野栄子・さく佐々木洋子・え はりねずみのパチパチおばさん ほうれんそうマンよいこの1 どうぶつニュースのじかんです やまねこのうみ びっくりランドのびっくりすべりだい ぼくのいぬドン おおかみなんてだーいすき へんし~んほうれんそうマン ハンバーガーぷかぷかどん かいじゅうランドセルゴン やまねこの1年生 しょうぼうじどうしゃドコデモくん みづしま志穂・さく 原ゆたか・え 大石 真・さく 阿部 肇・え 谷 真介・さく 国井 鈴木悦夫・さく 阿部 エム・ナマエ さく・え 竹崎有斐・さく 西川おさむ・え 舟崎克彦・さく 奈良坂智子・え 木村裕一・さく 舟崎克彦・え 舟崎克彦・さく 奈良坂智子・え 角野栄子・さく 佐々木洋子・え 真介・さく 国井 舟崎克彦・え 盛・え 年生 72 75 81 76 74 73 71 70 68 80 78 8ひきのこねずみと8このチーズケーキ94 にゃんたんのなぞ? なぞ? うさぎのとっぴんパイロットだ! こわがりやの2年生 木村裕一さく、え 角野栄子・さく佐々木洋子・え 西本鶏介・さく 安田卓矢・え 神沢利子・さく 井上洋介・え くんくんもりはおやつのにおい にゃんたんのめいろめいろ アッチのオムレツぼぼぼぼにん ほうれんそうマンのじどうしゃレース まじょがつくったアイスクリーム おばけのソッチラーメンをどうぞ おばけのアッチこどもプールのまき ほうれんそうマンのおばけやしき おえかきケーキでつくったら 音 真介・さく 国井 節・え やまねこのおばけ大会 ほうれんそうマンのようかいじま みづしま志穂・さく 原ゆたか・え 宮川ひろ・さく ゆーちみえこ・え 巻 左千夫・さく 岡田日出子・え 角野栄子・さく 角野栄子・さく 佐々木洋子・え 谷 真介・さく 国井 上崎美恵子・さく 佐竹美保・え 角野栄子・さく やんたんのきょうりゅうあそび みづしま志穂・さく 原ゆたか・え 巻 左千夫・さく 岡田日出子・え 舟崎克彦・さく 奈良坂智子・え すずきのぶよ。作 つちだよしはる・え 巻 左千夫・さく 岡田日出子・え 佐々木洋子・え 佐々木洋子・え 90 88 98 95 93 92 87 8ひきのこねずみといたずらクッキー えっちゃんとこねこムー うさぎのとっぴんとプリンかいじん ゲームブックどきどきようかいたいじ 車のいろは空のいろきこえるよ〇 こねこムーのおくりもの ほうれんそうマンのようかいがっこう くまの子ウーフおつかいかぞえうた おこさまランチがにげだした 原ゆたかさく、え ほうれんそうマンのゆうれいじょう くまの子ウーフミミちゃんのみみ にゃんたんのゲームブック だいやんたんのなぞなぞまほうがつせん アッチとボンのいないいないグラタン 角野 栄子。さく 佐々木洋子・え みづしま志穂・さく 原ゆたか・え 神沢利子・さく 井上洋介・え 江崎雪子・さく 橋本淳子・え みづしま志穂・さく 原ゆたか・え 角野栄子・さく 佐々木洋子・え 江崎雪子・さく 橋本淳子・え 前川かずお さく・え あまんきみこ・さく つちだよしはる・え 巻 左千夫・さく 岡田日出子・え 神沢利子・さく 井上洋介・え 巻 左千夫・さく 岡田日出子・え 巻 左千夫・さく 岡田日出子・え



谷真介・さく国井節・え るなちゃんだいすきキュンキュン 角野栄子・さく佐々木洋子・え

うさぎのとっぴんとゆきおとこ おねしょのちずはヘンテコリン 角野栄子・さく 佐々木洋子・え おかいぼうしのハイキング コロコロちゃんのめいろはこわいぞ 木村裕一 さく・え 前川かずお さく・え 山下夕美子・さく こもりかおる・え

角野栄子・さく佐々木洋子・え にじのケーキはおいしいかしら

ポプラ社の小さな童話 (81)

ほうれんそうマンのようかいじま

九八八年 九八六年 + 月 月 第13刷 第 1 刷

まだふね

もかえにこないね

ED

本 富士製本株式会社 報

東京都新宿区須賀町五 株式会社 坂井宏先 Ē L 社写真印刷株式会社 東京 振替 ・井澤みよ子 ポプラ社 〇三一三五七一二二 東京 四

干一六〇

一四九二七一

(代)

発行

発行

者

田中治 原 4

夫

ゆ しま志 たか

づ

穂

みづしま志穂 ほけんそうマンのようかいじま ポプラ社 1988 86p 22cm ポプラ社の小さな童話® 913

©みづしま志穂 原 ゆたか 1986 Printed in Japan 落丁本・乱丁本はいつでもおとりかえいたします。 ISBN 4-591-02289-7



• 作家紹介

一九五二年、鹿児島県こ生 みづしま志穂(みづしましほ)

うれんそうマン」シリーズなどがある。童文学者協会新人賞を受賞する。作品に「ほみ」で第三十二回毎日児童小説賞・日本児日童話新人賞「好きだった風 風だったきいぞポイポイきみはヒーロー」で第七回毎いそポイポイ



●画家紹介

原ゆたか(はらゆたか)

一九五三年、熊本県に生まれる。七四年K下Sコンテスト・講談社児童図書部門賞受 探険」「たからのげた」「ぷうのおつかい」 でするのもパパみたいになるのかな」「ほう が、これがらのがな」「なるのかな」 ではまさおくん」「てぶくろロケットの宇宙 はまさおくん」「てぶくろロケットの宇宙 はまさおくん」「でぶくろロケットの宇宙 はまさおくん」「でぶくろロケットの宇宙 はまさおくん」「でぶくろロケットの宇宙 はまさおくん」「でぶくろロケットの宇宙 はまさおくん」「でぶくろロケットの宇宙 はまさおくん」「でぶくろロケットの宇宙 はまさおくん」「でぶくろロケットの宇宙 はまさおくん」「では、「これでは、「ほう になるのかな」「ほう



ようかい ちょきんばこ ようかい ガガ 500 ようかいテレビ か を を、 おもつ ところでした。 な お 口ろ < ん IJ n カ 7 が T は え の **E** た 1 る わ ようかい ようかい タンス ようかい そうじき 校う R ようかい ようかいとうぶつずかん けんきな いだいな「ツロリ」 ようかいじゅ ようかい ようかい ようか じゅつ との ほくとのようかい ようかいになるには ようかい 言れからかいと いかい からしゅうな ようかい



まさいかでできるした。

ひえっ ガッシャンコ ひえり ガッシャバカー ドッス

かいた、このときの 「おぼえていろよー、 左筋の ロリのこえが、 えは、えの えにっきです。 じょうずな すみれちゃんが しまにこだましています。 ほうれんそうマーン。







おっことしました。 グロリの あたま めがけてすいかを かかえ、

かおを よこに したまま

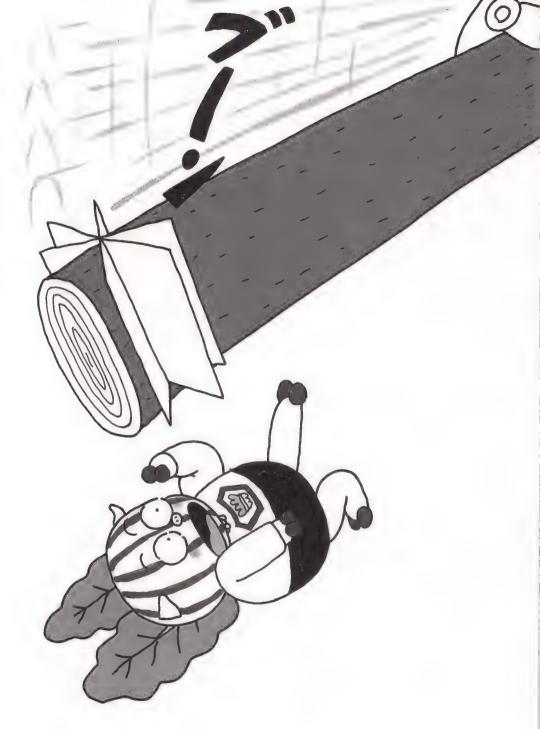


78



じゃくてんを 「わかったぞ。 ぼくが ほうれんそうマンは、すいかわりマシーンの かおが マシーンは、 なったので、 よこじまに よこに ころんで、 みつけたのです。 たてじまが よこじまには なったんだ。この はんのうしないぞ!







目めが きこえます。 こえが、とおくに すみれちゃんの がんばっ かすんできます。 へ と へ ほうれんそう ひえっと



「なぜだっ」 「ニヒニヒニヒ、 いよいよ さいごが ほうれんそうマン。 ちかづいたようだな。

「すいかわりマシーンは、 まるくて たてじまの

はいっている もの を たたきつぶすよう

にげても すいかの きみの せっけいしたのだ。 おかおは、 むだだよ。」 そつくりさんだ。 もう







すきに、ゾロリはすごさに、口をほ ほうれんそうマン ぼ ンが、マシーンの ペルきと ふでで あけて みている りょくの

みよ!! これが すいかわりマシーンの すべてだ!!





「なんの 「ほうれんそうマン あけて、 じゅんびしてるのだ。 おねしょマン。 これでよし。 りょくを す なかった、 よーく まねだ、 いかわりマシーンの みせてやろうと、 おめめ みるんだぞ。 ぱっちり

グロリが へんしんです。 です。 ほうれんそうマンに、 十らゴェす コロゴロゴロッンすなはまに こ、きれい ントクへの 1) n ヤジャジャジャジャ 1= Ź, ならべていますよ。 すいかを みどりの



「ひきょうだぞ、かいけつゾロリ。 「おねしょマン、この ゆ、 ばかりか、すみれちゃんの ぼくの おれさまの しゃしんをとりかえしたかったら、 やしんもとるとは、 ょうぶしたまえ。 ゆるせなーいい おねしょの すいかわりマシーンと はずかしい やしん ぼくたちの ある しゃしんも િ





マまマまの 「おやまあ ために ばれてしまったのなら カを こめて こしらえた しかたが V ことも ノロリが みつへいきを、おみせしようかね。 しゃしんの あろうかと、 おれさまが この夏、 ない。こんな かべに おねしょマン。 はなを かかった、 きみの

おすと・

「きこえたぞ、かいけつゾロリ・

どうも ドアを、り · バーンと あけて、ポイポイがり おまえだったのか。 おかしいと おもっていたが、









ごうかくしました。

タコようかいも

ぶじ

「これも、ゾロリどのの

わすれません。では おてなみ。この ごおんは しっけい。

王国にかえっていきました。 うれしそうに ようかい

57

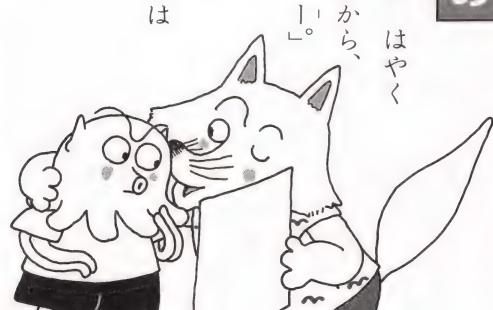


あ たまのなかが、 たべたら、うみで やってるの。あさごはん いつまで た マオくん、 いるのです。 ー ム む の は、 ゲームむ ピッコピコ きこえません。 ポンチくん パピッパピラパピ およぎまし やりすぎで、 よ。

ゲームに きか ふたりは、 あらわれません。 タコようかいが さゆり先生が、 きょうは、 つぎの いに ふたりの くぎづけに ロるビザーの あさです。 かじりついています。 シマオと ホテルを 目を、 すがたを ビデオゲームの ポンチが よくどうに

......

さっそく よろし タコようかいが よろしく かえれるように これだ!! ムフム。 ロリさん、 なかなか おねがいしまーチュ きみへの ぼくも おうちに 11 がんばりますから、 いました。 さくせんは すなおで









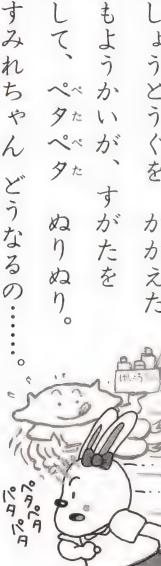


つぎの あさ、 すみれちゃんは、 ねぼうして

しまいました。

まあ みんなが たいへん、しょくどうに まってるわら いそがなくつちゃ。

けしょうどうぐを いもようかいが その すみれちゃんに すがたを かかえた



ペタペタた

「ヒエーツ、 ともかく、 そ、 そんな。イヌジは

いもようかいは、 すみれちゃんまでも……。 さくせんに

はんたいしました。

しエネッ、 ほう、 この けたいと ホテルで きみは、おじいさんになるまで、 やります、やります、 いうのだね。 とっくんを

47

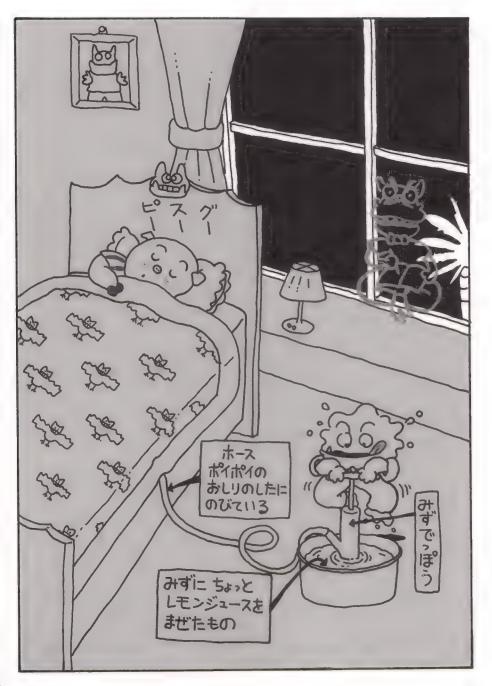
がんばりまっす。

8 (0) おかおに 「ごうかくつ! 一さよなら がんばってね ようかい先生は みずようかいは、 かえっていきました。 ペタンと、 ようかい王国 マまマまの いもくん、 みずようかいの ノ[°]ぱ ノ[°]ぱ と はんこを まつ タコくん、 じゃなく、 ほうれんそうマン おしまし おねしょマンって、 これからは よんでやろうぜ。 た。









ゾ^ぞロックの ポぽ 大けっしんを つきささりました。 イポイの ぼく、 7 みずようかいは、 みずようかいの がんばる。 ゾ^ぞロろ リ_り ことばは、 へやに ました。 1= するどく はいっていったのです……。 われたとおり、 まよなかに

「やだーっ、そんなの みずようかいは、 ゾロッの あんまり

さくせんを きくと、 なみだを うかべました。 おもわず

グサッ・ マまマまの かえりたくないのだね。 じゃあ まつ、ようかい王国に パぱパぱ

111 11/1

以川

|||| X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X # | X

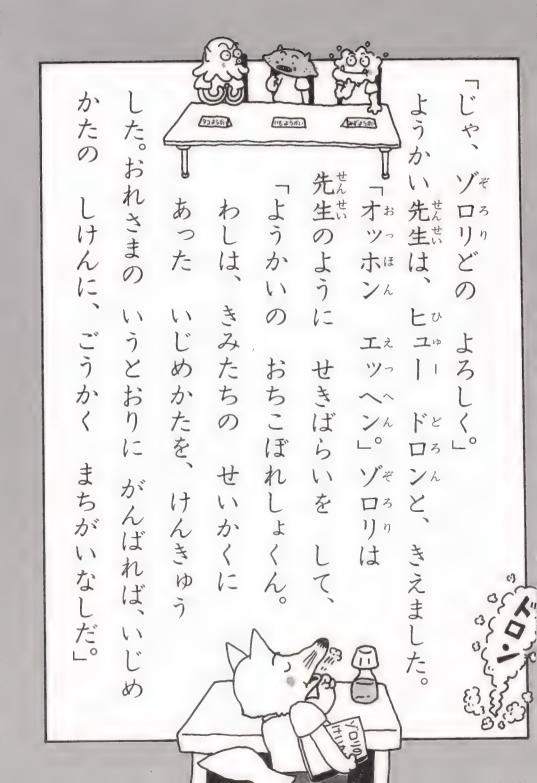
かわいそすぎるよ。」

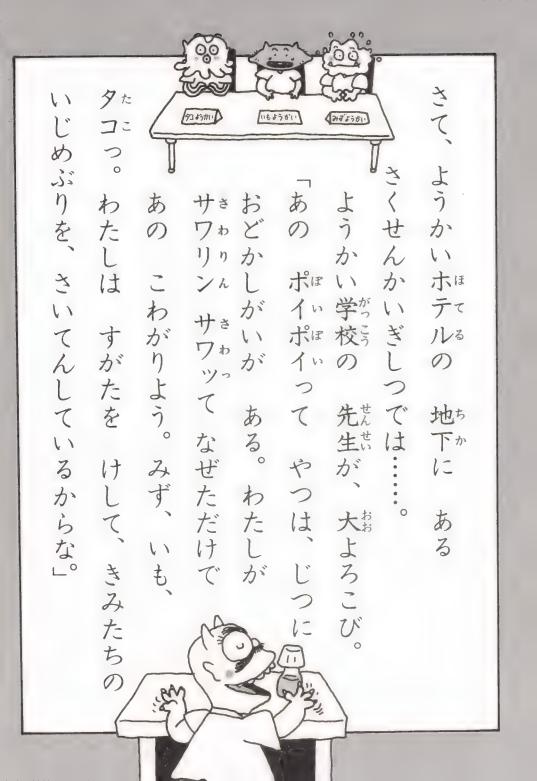














たんだ

ほっぺを

サさ

ワゎッっ

ワゎが

ンんぼ

「ポイポ なぜた

あなた

ふねの

そうじゅうで、

元気きに

「そ、 そうかなあ

なるよ。」

35

「ホテルで 「そうだよ やすめば、

気のせいさい つかれてるのよ。

わからないことを いました。 「ようかんが ようかんじゃ あまくって ぶるぶる ポイポイは、 ようかい、 ようかい ふるえて、 おいしいんだぜ。 こわいだってさ。 すなはまで、 ないよ。 いっています。 わけの こ、こわり こしを ようかい ばかだなあ。 ぬかして









ポイポイめ だいぶよわつてるな。 2000

そこに、

木ほ やってきました。 「よいこの ティンとあっ とあし さきに おかみさんに みなさま、おはやい ようかいじまに へんしんした おつきでい たどりつき、

ぎゅつと ポぽ いました。 つくと、もう 小イポイの手を、すみれちゃんは、 1 ポぽ ありがとう。 やっとのことで イポイ、 わかったわ にぎりしめました。 日ひが ようかんじまに くれかかって (8)





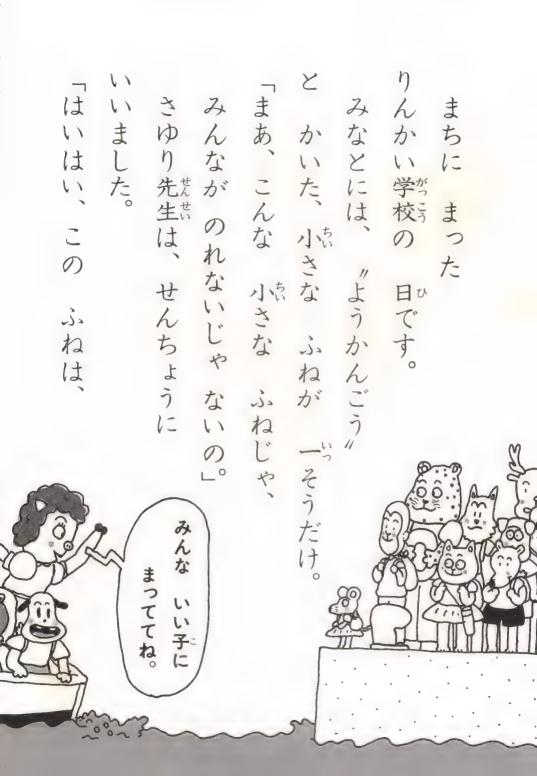








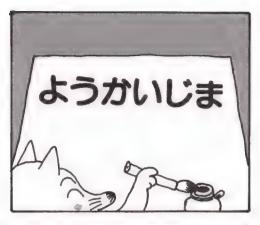






それじゃ、みずようかん、いもようかん、タコようかん、タコようかん、タコようかい、ロールをはったのです。なまえだったのです。でも、そんなことはでも、そんなことはでも、そんなことは









人タたー しゃの リだと 、じつは、こんな さいくが してあったのです。 おきづきでしょう。そして みなさんは、 もう この しゃいんが この

ちょっと

まってください。

かしこい



ポぽ よこうしゃ 0) やいんは ようかんじまの

そこに きめようかしら。 おいしそう。わたし、

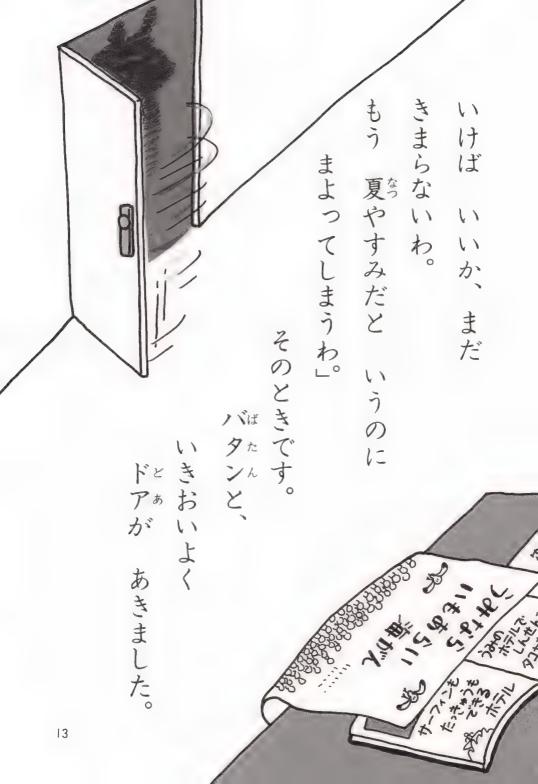
おいもと ここだけの ひみつの はなしですが、さゆり先生は、 さゆり先生は、おもわずにこっと しました。 ようかんが、大、大すき。

「そりゃ、もう さいこう。おまけに みずようかん、 「なんて おいしそう。いや、ゆめのあるしまかしら。」 あなたたちを いもようかん、 おまちしておりますですよ、はい。 タコようかんの ごよういを して、



ブビヤャ まよったときには、この ジャーン!

など、 さいこう。"ようかんじま" おまかせーつ!! ことしの 「ようかんじまですって。 まあ、あまくて いかがでしょう。 夏は、 しまが





Charles and Charles **₩** かんけいしゃ ブちゅう 0 0 たちいり きんし 0 きみたちのなかに この わたしは どくしゃの いのちを ポイポイの いるかもしれないので、 まだ みせられないのだ。 け いかくに、 わるいな。 このなかの かけている。 しょくん、 スパイが こめいわくを おかけします ひみつは 0 0 0

ゾロリは どんと、むねを たたきました。

「ほうれんそうマンたちを、 いじめさせましょう。ウッヒッヒ。 つれてきて、おちこぼれ 三にんぐみに、たっぷり この ようかいじまに

「だいじょうぶ。この ゾロリさまに 「でも、ようかいじまというと、みんな こわがって、きてくれるものですか。

まっかせなさーい!」



いじめかたを おしえてぜひ、うちの せいとめに

もらえないでしょうか。

三にんに、わたしできのもるいせいと

いじめかたの しけんにこまりはてて いるのです。

ごうかくしないと、わたしも

せいとも、ようかい王国に かえれないのですよ。」



「そこで ゾロリどのに 「うまいなんてもんじ 「ほほう、そんなに さいこうですよ。ゾロリさんの でしたかね? うたは ノロリは、 いやあ、 それほどでも あるぞ。 いじめのなかに もう あるからなあ。」 大よろこび。 やや うまい そうだんなのですが、 ない うた

8





ロリが とまっている ようかい学校の ようかいじまの おちこぼれの

ようかいホテルでは、 とっくんを せいとたちが、

ゾロリに うけています。 じんぶつこそ、しる ひとぞ しる、 そして こえを かけた この しらない ひとは

だれもしらない、ようかい学校の

先生でした。

ゾゼラリの は きこえてきました。 うかびあがりはじめました。 ぼーつと いきなり ノロリが ゆが すがたが うしろから ふりかえると、 术"



あかるく 「ほしと なみが、ママの そして くれるぜ。 こもりうたを ゾモロラリの なみだがひかりました。 おれさま。こんやも かぜと うみと…… かがやいたようです。 かわりに うたって 目に、うつすら 3



ほうれんそうマンのようかいじま

みづしま志穂 さく ★ 原 ゆたか え





ほうれんそうマンのよううかいま

みづしま志穂 さく ★ 原 ゆたか え

